

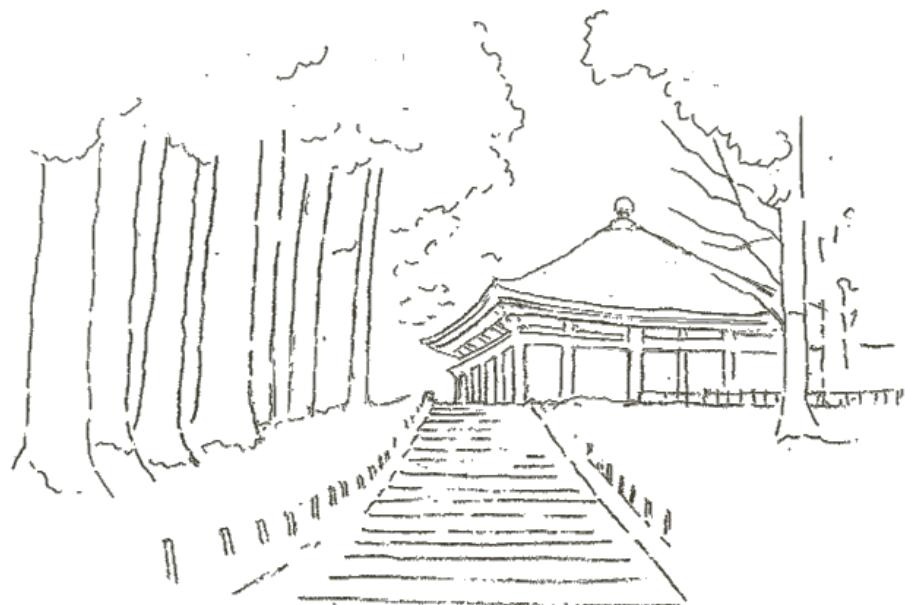
■ 雪の中尊寺



<https://www.photolibrary.jp/>



彩色：絵愛さん



「彩色手順」

※スケッチは細かな所は省略して大まかに線画を描きましょう

- 1・降り落ちる大小の雪の粒の所をマスキングで描きます
- 2・少しのぞいている空は薄いグレーを塗ります
- 3・寺の奥の木々を塗ります。白い部分を所どころに残してうっすらと雪がかぶった感じを出します。
- 4・屋根や雪面のところは残しておきます
- 5・雪のかぶった所を多少残しながら手前左右の木の葉を塗ります
- 6・幹を塗ります。根元にかぶった雪の形を作ります
- 7・建物の壁周りを塗ります
- 8・階段ののり面（雪の無い所）を細く塗ります
- 9・階段周りの杭や柵を塗ります。柵はスケッチをせず色付けで表現します