

■ 静物画 「デコポンと水差し」 鮮やかな色の対比と光や影で透明感を出す。



「表現と彩色方法」

- 1・デコポンに鮮やかなオレンジ色を塗ります。果実表皮にぼつぼつと陰を入れて凹凸感を出します。
- 2・葉は緑色の濃淡で柔らかな感じを表現します。囲み囲み
- 3・ターコイズ色のピッチャーを塗り背景の深い（暗い）色ブルーで囲み美しく対比させます。
- 4・光と影を上手に使い水彩ならではの透明感で味わい深い仕上がりになります。

※F2(B5)たてで描く場合は画面上のブルーの部分伸ばしデコポン下に余裕を作ります。